

4.3.3. Снятие от 5% до 20% (за конкретную работу; количество процентов зависит от грубости допущенной ошибки) в случае, когда:

- живой растительный материал не является доминирующим в окончательном варианте конкурсной работы (если обратное не оговорено в Справке к конкурсному заданию);
 - техника исполнения работы частично не соответствует требованию конкурсного задания (см. п. «Техника» в Справке к конкурсному заданию);
 - в работе использованы искусственные цветы и растения;
- и т.п.

4.3.4. Работа не оценивается в случае, когда:

- произошло разрушение конкурсной работы;
- вид работы не соответствует требованию конкурсного задания (см. п. «Вид работы» в Справке к конкурсным заданиям);
- техника исполнения работы полностью не соответствует требованию конкурсного задания (см. п. «Техника» в Справке к конкурсному заданию);

4.3.5. Дисквалификация участника в случае:

- обсуждения конкурсантом, или лицами, действующими в интересах конкурсанта, итогов конкурса с членами жюри до момента награждения;
- и т.п.

4.3.6. Конкурсная работа, имеющая плохой эстетичный вид (увядшие цветы и т.п.) в период проведения конкурса (выставки) снимается с экспо-места конкурсанта.

5. Призы.

5.1. Организатор Конкурса формирует призовой фонд по своему усмотрению.

6. Прочее.

6.1. Организатор оставляет за собой право сообщать о Конкурсе и работах конкурсантов, с помощью фото, аудио, видео и печатных средств массовой информации. Все права на эти сообщения принадлежат Организатору.

6.2. Посредством участия в Конкурсе все заинтересованные лица (конкурсанты, члены жюри и др.) соглашаются со всеми пунктами настоящего Положения.